



Общество с ограниченной ответственностью «ИНТ»  
650991, г. Кемерово, ул. Карболитовская, 1/6  
тел.: +7 (3842) 657-889  
e-mail: office@v-int.ru

[www.instagram.com/tipografiyaint](https://www.instagram.com/tipografiyaint)  
 [www.vk.com/typoint](https://www.vk.com/typoint)

с о з д а е м  
о т к р ы т к и



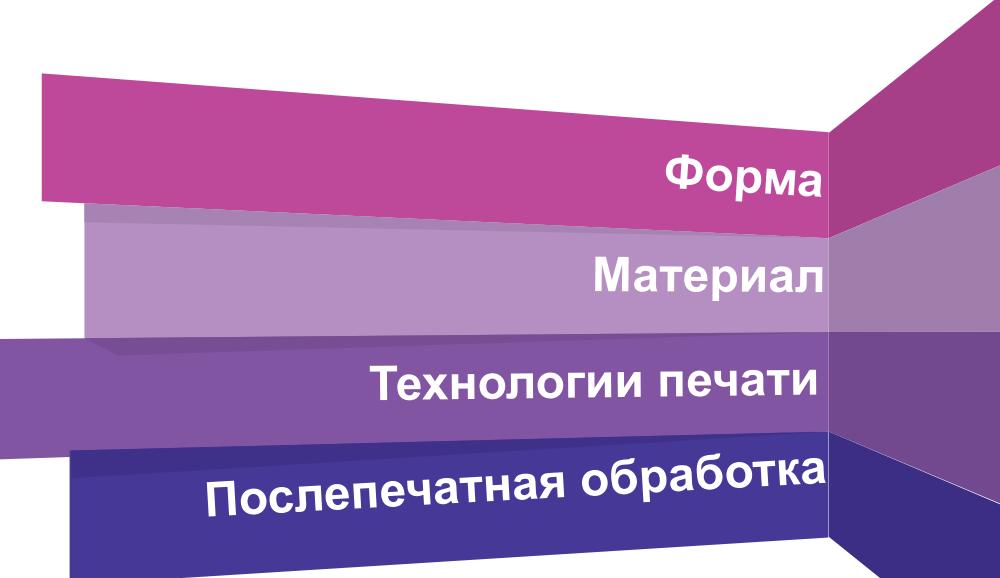
Мы внедляем передовые  
печатные технологии  
и инновационные решения  
на производстве, чтобы дать  
возможность нашим партнёрам  
и клиентам реализовать самые  
необычные задумки в изготовлении  
печатной продукции.

Коммерческая служба типографии  
“ИНТ” находится в постоянном поиске  
новых форм и способов комфортного  
обслуживания своих клиентов.

Поэтому мы разработали  
для вас презентацию, которая  
подробно демонстрирует процесс  
создания открытки.  
С её помощью вы сможете  
определиться с формой  
и материалом, а также способами  
печати и дополнительной отделки  
открыток.

По вопросам применения технологий  
и заказа печатной продукции звоните  
8 (3842) 657-889

Открытку можно использовать  
всегда и везде, не только для самых  
близких и родных, но и для партнёров  
по бизнесу и коллег, и даже  
для совершенно незнакомых людей.



Открытки

# ВЫБИРАЕМ ФОРМУ

Определитесь с формой будущей открытки.

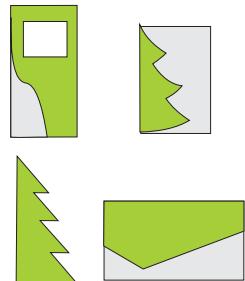
## Классические формы открыток

Существуют общепринятые стандарты почтовых открыток и открыток евро-формата, которые уместно использовать в большинстве случаев официальных поздравлений.



## Фигурные вырубные открытки

Интересный вариант – изготовление нестандартных фигурных открыток с помощью вырубных форм.

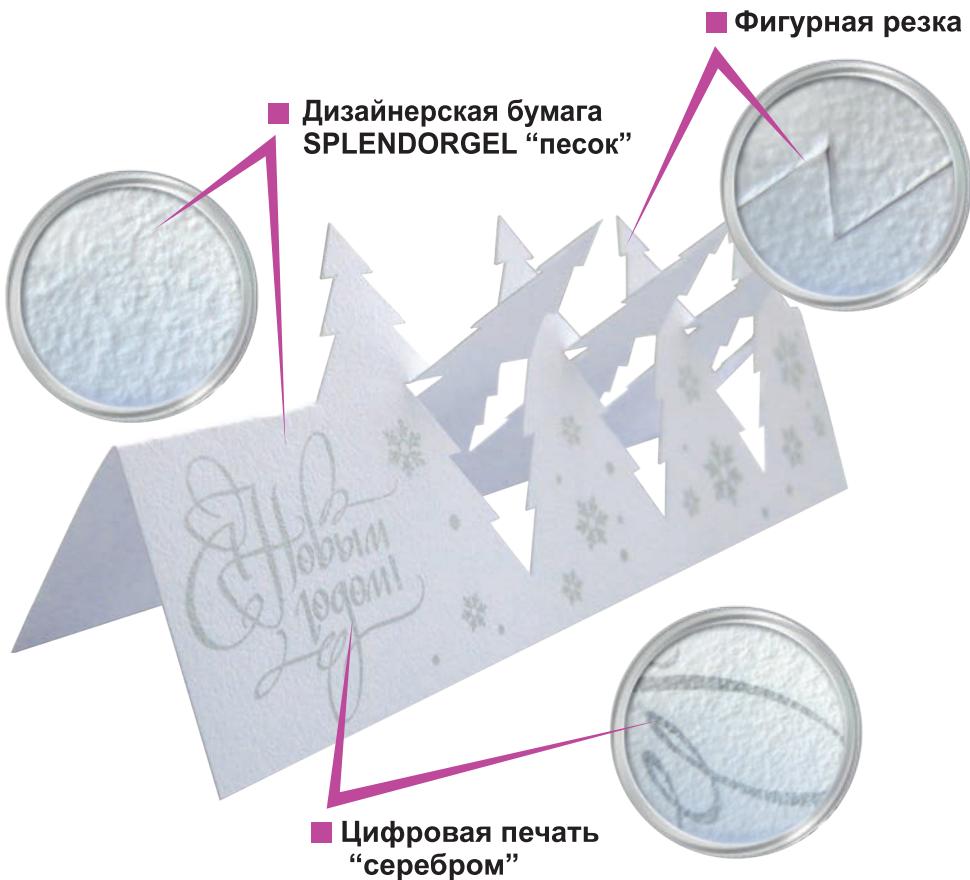


\*см. "Каталог вырубных форм типографии "ИНТ"

## Открытки индивидуальной формы

Фигурная вырезка на станке высокоточной резки позволяет воплощать различные дизайнерские задумки. Причем даже в единичных экземплярах!

## Открытка "С Новым годом!"



Минималистичный дизайн открытки "С новым годом!" поддержан цифровой печатью серебряной металлизированной краской, которая передает эффект искрящегося снега и загадочное настроение новогоднего праздника.

\* Дизайн Инны Новосельцевой,  
типоверхия "ИНТ"

## Открытки

# ПОДБИРАЕМ МАТЕРИАЛ

Следующим этапом является выбор печатной основы.

## Классические бумага и картон

Выбирая мелованную матовую или глянцевую бумагу или картон, вы сможете использовать любые технологии печати и все виды дополнительной отделки: тиснение фольгой, ламинирование, УФ-лакирование и др.



## Дизайнерские бумаги и картон

Передайте рельеф, структуру, бархатистость поверхности изображения открытки с помощью дизайнерской бумаги или картона, представленных в типографии "ИНТ".



## Ткань, холст, эко-кожа

Для воплощения нестандартных дизайнерских решений выбирайте необычные для полиграфии материалы – ткань, холст, эко-кожу.



\*на ткани, коже и холсте возможны не все технологии печати

## Открытка "С Днём матери"



Открытка-карточка ко Дню матери.  
Один из элементов открытки напечатан на холсте, что создает эффект расположения на открытке настоящего художественного полотна.

\* Дизайн Инны Новосельцевой,  
типоверия "ИНТ"

## Открытки

# ТЕХНОЛОГИИ ПЕЧАТИ

Дополнительные печатные технологии придают выразительность вашей открытке.

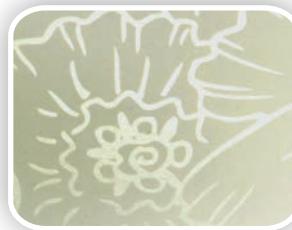
## Рельефная печать

Выпуклое изображение с ощущимой и видимой фактурой создается с помощью цифровой объемной печати.



## Печать прозрачной краской

Прозрачная краска придает глубину и выразительность изображению, создает эффект выборочного или сплошного лакирования.



## Печать "золотом" и "серебром"

Сияние благородных металлов отдельных элементов изображения передается печатью золотой и серебряной краской.



## Печать металлизированными красками

Использование металлизированных красок придает эффект "металлик" изображениям различных цветов.



## Открытка "С 8 марта!"

### ■ Дизайнерская бумага TOUCHE'COVER



### ■ Печать прозрачной краской



### ■ Фигурная резка

В открытке "С 8 марта" соединились несколько интересных технологий – фигурная резка по индивидуальному макету, использование серебряной краски и печать прозрачной краской.

\* Дизайн Инны Новосельцевой,  
типолиграфия "ИНТ"

## Открытки

# ДОБАВЛЯЕМ ТИСНЕНИЕ

Тиснение – способ послепечатной отделки готовых изделий, позволяющий с помощью клише получать плоские фольгированные изображения, выпуклые или вдавленные контуры.

## Тиснение фольгой

В процессе данного тиснения на изображения или текст наносится фольга, придавая элементам зеркальный блеск.



## Блинтовое тиснение

Клише вдавливается в поверхность изделия. Получается углубленное изображение.



## Конгревное тиснение

Изображение возвышается над поверхностью материала. Элементы изображения лежат в разных плоскостях.



## Открытка “100 лет”



## Открытки

# УКРАШАЕМ ЛАМИНАЦИЕЙ

Ламинирование – технология послепечатной обработки, заключающаяся в покрытии полиграфической продукции специальной пленкой, которая защищает его от внешних воздействий и добавляет специальные визуальные эффекты.

## Глянцевая/матовая ламинация

Глянцевая пленка придаст красивый блеск, сделает цвета более яркими и насыщенными.

Матовая – сделает поверхность бархатистой (можно делать пометки).



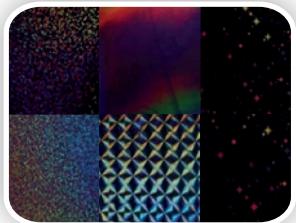
## Ламинация под кожу

Текстурная ламинация с эффектом “кожа” выполняется методом нанесения прозрачной пленки и последующим созданием рельефа текстурным валом.

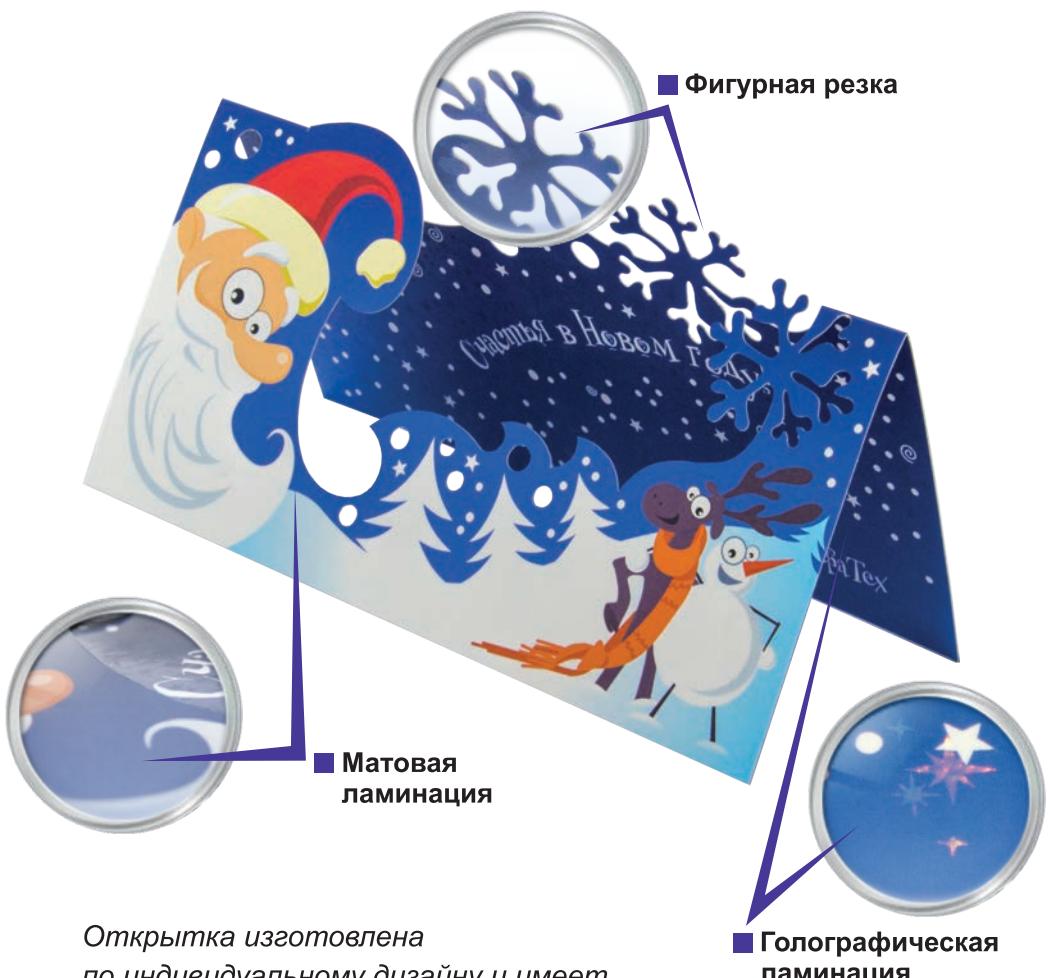


## Голографическая ламинация

Голографическая пленка абсолютно прозрачна, имеет глянцевую поверхность и при нанесении на бумагу создаёт эффект 3D.



## Открытка “Снежинка”



Открытка изготовлена по индивидуальному дизайну и имеет фигурную вырезку. Матовая ламинация придает мягкость внешней поверхности, а голографическая ламинация внутренней поверхности передает новогоднее настроение мерцающего неба.

\* Дизайн Инны Новосельцевой,  
типолиграфия “ИНТ”

## Открытки

# ДЕКОРИРУЕМ УФ-ЛАКОМ

Нанесение УФ-лака – эффектный способ декорирования печатной продукции. Использование разных видов лака дает разные тактильные и визуальные эффекты, увеличивает стойкость печатных изданий.

## Глянцевый УФ-лак

Делает изображение ярче и сочней, показывает важные детали (частичное лакирование изделия) или придает изысканный блеск всему изделию (сплошное лакирование изделия).



## Глиттерный УФ-лак

Глиттерное лакирование создается при помощи порошка с блестками (глиттерами). Они могут быть самых разных размеров и оттенков. Изображения, покрытые таким лаком, необычайно яркие, привлекательные и запоминающиеся.



## Открытка “С Новым годом!”



В этой новогодней открытке соединились разные технологии: фигурная вырубка “окошко”, матовая ламинация внутренней поверхности и выборочное УФ-лакирование, придающее объем отдельным элементам.

## Открытки